

## **WAT GA JIJ DOEN OP HET GESCHIEDENIS FESTIVAL?**

### **ZAALEGISSEUR**

Je bent de host van één zaal, je zorgt dat de optredens op tijd beginnen en eindigen. Je verwelkomt de spreker, checkt of de technicus alles heeft, en vraagt of de zaalwachten de deur sluiten. Je kondigt de spreker aan, assisteert met de vraag-en-antwoordsessies met de microfoon en bedankt na afloop.

### **ZAALWACHT**

Je werkt samen met de zaalregisseur. Jij zorgt dat vertrekkende bezoekers vlot naar buiten kunnen en dat binnenkomers makkelijk naar binnen gaan, wijst aan waar nog plek is. Je geeft mensen uit het publiek die vragen willen stellen de microfoon aan. Na afloop van de lezing check je de zaal op gevonden voorwerpen, afval e.d.

### **AUTEURSBEGELEIDER**

Jij haalt de sprekers en hun gasten op bij de ingang, brengt ze op tijd naar de juiste zaal of de artiestenfoyer of de kleedkamer. Je meldt de spreker bij de zaalregisseur. Sommige sprekers begeleid je na afloop naar de foyer voor een signeersessie, of terug naar de artiestenfoyer of naar de uitgang.

### **BEGELEIDER SIGNEERSESSIES**

Je verwelkomt schrijvers in de foyer en installeert ze met een drankje aan hun signeertafeltje. Als het stil is, houd je ze gezelschap. Je leidt de wachtrijen in goede banen, vraagt om assistentie bij grote drukte. Als er last minute wijzigingen zijn zorg je dat de informatie op de schermen up to date is en informeert mensen die in de rij staan.

### **BEMANNING INFOBALIE**

Jij bent een serviceverlener die de bezoekers een fijne dag wilt bezorgen. Je voelt je in je element als het lekker druk is. Je deelt programmaboekjes uit, verkoopt merchandising en wijst de weg. Je kunt goed luisteren en helpt problemen oplossen, en zoekt assistentie waar nodig.

### **MEDEWERKER ONTVANGST**

Je scant tickets van de bezoekers en helpt ze snel naar binnen. Je geeft een polsbandje aan wie even naar buiten wil. Als er sprekers aankomen vink je ze af van de gastenlijst en zorgt voor een artiestenbegeleider. Als het rustig is help je bijv. bij het uitdelen van lunchpakketten.

### **CHEF ARTIESTENFOYER**

Jij heet sprekers en de festivalcrew welkom, laat ze zien waar ze drinken en lunch kunnen vinden en waar ze spullen veilig kunnen opbergen. Je helpt mensen aan programmaboekjes of schema's. Je zorgt dat alles netjes blijft en je houdt contact met de horecamedewerkers van de Philharmonie.

### **VLIEGENDE KIEP**

Voor aanpakkers die overal inzetbaar zijn, zoals een boodschap halen, een taxi opvangen of kaartjes controleren. Je helpt bij de inrichting van het gebouw (vlaggen, bordjes ophangen, spullen dragen) of met het opruimen. Je ondersteunt of vervangt collega's op allerlei plekken.